KNIGHTQUEST
LA CROCIATA
DC
BATMAN SAGA
BATMAN SAGA
N. 14 L. 3500
DIXON
NOLAN
HANNA
Edizioni
PLAY PRES
http://miaofilms.forumcommunity.net
MIAO FILMS PRODUCTIONS

...per chi era assente

Le notti di Gotham ormai sono il regno di un nuovo Batman, un nuovo eroe forgiato da uno spietato Sistema, che ha fatto un assassino di un giovane innocente. Ma Jean Paul Valley (questo è il nome del nostro protagonista), è riuscito a liberarsi dall'influenza dell'Ordine di San Dumas, grazie all'aiuto del precedente Batman, Bruce Wayne. E quando Bruce Wayne è stato costretto a cedere il manto di protettore di Gotham City, la sua scelta è caduta sul giovane Jean Paul. Ora però le cose sono precipitate. Jean Paul Valley, risucchiato sempre più nel vortice della pazzia, crede che San Dumas in persona gli parli, ordinandogli un approccio più spietato con i criminali. Batman/Jean Paul è sempre più simile a un robot inumano e pericoloso per tutti, e questo ha avuto effetti negativi nei rapporti umani: Batman/Valley ha scacciato tutti gli ex-alleati di Bruce Wayne, primo fra tutti Robin, addirittura minacciato di morte. Ora, dopo uno scontro con Catwoman, che ha intuito che sotto la maschera metallica si cela in realtà un altro Batman rispetto a quello che conosceva, Valley prosegue nella sua crociata contro il crimine di Gotham, sempre più convinto che occorra adottare un approccio "estremo" contro la feccia!

...per chi è attento ai particolari

Siamo arrivati circa a metà di Knightquest. Restano ancora molti nodi narrativi irrisolti, ma dal prossimo numero inizieranno a sciogliersi. Qualche esempio? Ma certo! Scopriremo come e quando finirà l'opera di "rimodellamento" del costume di Batman da parte di Jean Paul; quando e come il nuovo Batman oltrepasserà i limiti e non sarà più degno di indossare i panni del Cavaliere Oscuro; come si risolverà il conflitto Batman/Robin; la sorte di Bruce Wayne e Alfred, impegnati nella ricerca di Shondra, e così via. Vi basta? Ma veniamo a noi. Quest'oggi un episodio autoconclusivo, e le prime due parti di una trilogia incentrata sul Joker. Nel primo episodio, tratto da Shadow of the Bat, uno spettacolare Giarrano (è inutile, questo disegnatore mi piace sempre di più!), è alle prese con una storia che vede il nostro pipistrellone coinvolto in un traffico di bambini provenienti dai paesi del Terzo mondo. Alcune note "grafiche": spettacolare il batsegnale a tavola 9, e a dir poco inquietante la sequenza a fondo tavola 17, con Batman/Valley appollaiato su una pedana nella batcaverna con il ghigno in silhouette. I rimanenti due terzi dell'albo (a proposito, il ridimensionamento di Batman Saga ha incontrato il vostro unanime favore!), vedono il nuovo Batman alle prese con la nemesi del suo predecessore, alias il Joker. Ora, se anche ci fosse un Battista che NON conosce il Joker (impossibile, ma come dice Asterix "nulla è impossibile per un Gallo!"), spero non si aspetti che io dedichi mezza pagina a una biografia del Joker. L'unica cosa da fare quando si leggono le storie di Batman e non si conosce il Joker, è vergognarsi! Ad ogni modo, nella mia quasi infinita bontà, dico che il Joker è il nemico più pericoloso, mortale, tenace, imprevedibile, folle, spietato, e privo di scrupoli, mai incontrato da Batman nel corso della sua ultradecennale carriera, e questa storia ce lo mostra all'altezza della sua fama. Un Saga-premio a chi riuscirà a individuare tutte le citazioni cinematografiche disseminate da Dixon nella storia (oltre a Casablanca, tavola finale delle seconda storia). Ci rivediamo su questi schermi tra un mese esatto, minuto più minuto meno.

Alessandro Bottero

LE STORIE DI QUESTO NUMERO SONO:

Batman: L'immigrata
(The immigrant. Da Shadow of the Bat 24, febbraio 1994. Copertina di Brian Stelfreeze)

Batman: I recessi della sala montaggio
(The cutting room floor. Da Detective Comics 671, febbraio 1994. Copertina di Kelley Jones)

Batman: Azione!
(Smash cut. Da Detective Comics 672, marzo 1994. Copertina di Kelley Jones)

IL CAPO
Mario Ferri

IL VICECAPO
Simona Ferri

LA GUIDA SPIRITUALE
Alessandro Ferri

LE MENTI PENSANTI
Luca Carta
Cristina Sabatini

IL POLIGLOTTA
Andrea Voglino

LO SCRIVANO
Stefano Caldari

GLI ARTISTI
Bruna Baron
Monia Dei
Rossana Cesaretti

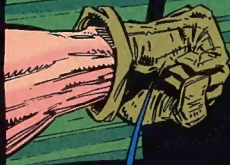
IL CASSIERE
Monica Giaffreda

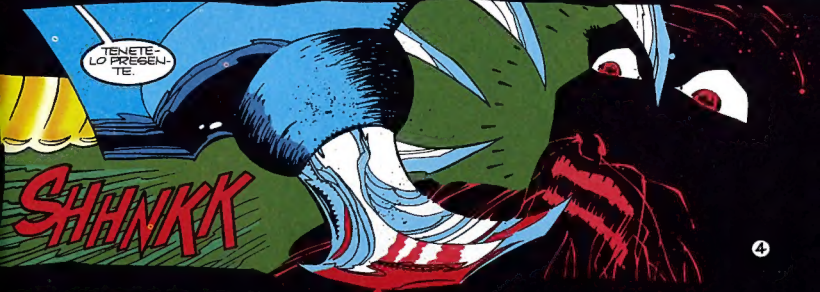
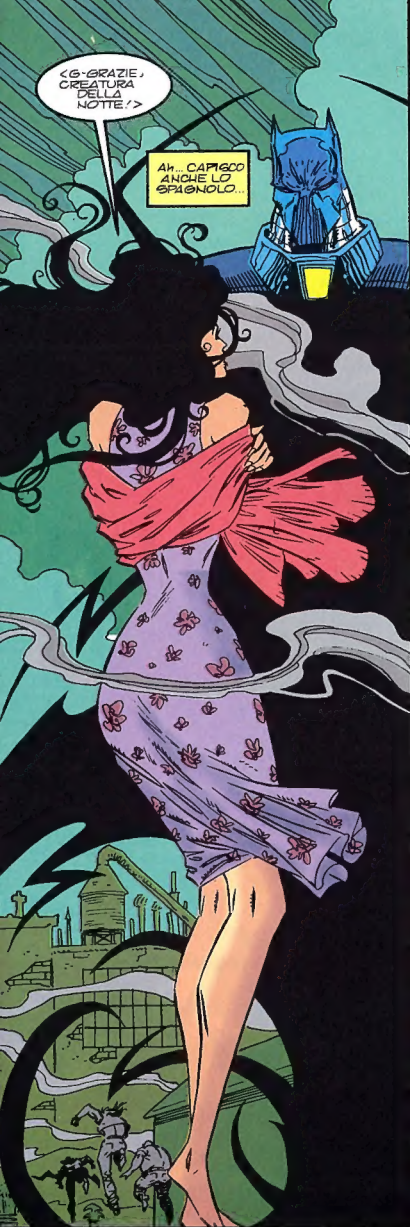
UFFICIO ARRETRATI
Andreana Settembre

BATMAN SAGA N. 14
DICEMBRE 1996
Mensile delle
Edizioni PLAY PRESS srl

Sede legale, direzione, redazione e amm.ne: Viale delle Milizie, 34, 00192, Roma, E-Mail: playpres@uni.net, tel. 06/3701592, fax 06/3701502. Registrazione presso il Tribunale di Roma con il n. 436/93 del 11/10/93. Stampa: Grafiche Fover, Foligno (PG). Distribuzione: Parrini & C. srl, Piazza Colonna, 361, Roma.

DC
KNIGHTQUEST™
THE CRUSADE
BATMAN®
NO 24 FEB 94
1.75 UK £1.25 CAN 2.25
SHADOW OF THE BAT™
THE IMMIGRANT
· ROSEMARY'S BABY ·
BY ALAN GRANT & VINCE GIARRANO

AUDIO... AL MASSIMO!
POR FAVOR, NO AYUDES!
VISORE... ZOOM!
CE L'HAI IL PASSAPORTO, BELLEZZA? E LA CARTA VERDE?
NO COMPRENDE! POR FAVOR!
NON PARLI UNA PAROLA D'INGLESE, E CAPITI IN QUESTA FOGNA DI CITTA'? SAI CHE TI DICO?
CREDO CHE TU SIA UN'IMMIGRATA CLANDESTINA ...
...E COME PRESIDENTE DEL COMITATO DI RICEVIMENTO DEI CLANDESTINI, VOGLIO I TUOI RISPARMI!
MI ERO INFORMATO BENE. NELLA ZONA DEI DOCKS C'E' UNA BANDA DI BALORDI... CE L'HANNO CON GLI UBRIACONI E GLI IMMIGRATI.

EHI, QUANTA GRANA!
NO, ES MIO!
ZITTA! CHI PASSA DALLE NOSTRE PARTI **DEVE** PAGARE!
BUONO A SAPERSI...
B-**BATMAN**!
E' SOLO UN EQUIVOCO, AMICO...

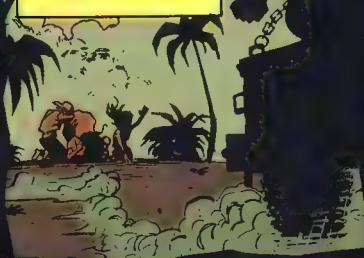
NON PUO' PERDERE LA FACCIA DI FRONTE AI SUOI COMPARI. TENTA IL TUTTO PER TUTTO...
...ED E' FINITO.
UN LAVORETTO DI TUTTO RIPOSO... MA LO FACCIO PIU' PER **LORO** CHE PER ME.
BASH!
NON VALE LA PENA DI CHIAMARE LA POLIZIA. CON QUESTI VERMI, L'UNICA STRATEGIA POSSIBILE STA NELLA **PAURA**.
SE VI RIVEDO DA QUESTE PARTI, VI MANDO ALL'OSPEDALE.
3

NON PUO' PERDERE LA FACCIA DI FRONTE AI SUOI COMPARI. TENTA IL TUTTO PER TUTTO...
...ED E' FINITO.
UN LAVORETTO DI TUTTO RIPOSO... MA LO FACCIO PIU' PER **LORO** CHE PER ME.
BASH!
KRAK!
NON VALE LA PENA DI CHIAMARE LA POLIZIA. CON QUESTI VERMI, L'UNICA STRATEGIA POSSIBILE STA NELLA **PAURA**.
SE VI RIVEDO DA QUESTE PARTI, VI MANDO ALL'OSPEDALE.
TENETELO PRESENTE.
SHHNKK

KRAK!
TENETELO PRESENTE.
SHHNKK

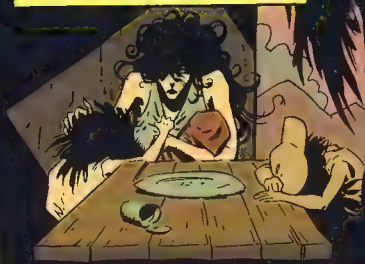
<G-GRAZIE, CREATURA DELLA NOTTE!>
Ah... CAPISCO ANCHE LO SPAGNOLO...

ALLA NASCITA DEL PICCOLO, ROSEMARY AVEVA SOLO 25 ANNI.
LEI E RAOUL POSSEDEVANO UN PICCOLO PODERE E CINQUE BOCCHE DA SFAMARE...
...MA UNA FAMIGLIA E' UNA FAMIGLIA...E L'AMORE CONTA BEN PIU' DELLA RICCHEZZA.
DOPO IL RACCOLTO, ECCO I GUERRIGLIERI. VENIVANO A TROVARLI DI TANTO IN TANTO, PER RIFORNIRSI DI VETTOVAGLIE. MA OVVIAMENTE IL CIBO NON BASTAVA... NON BASTAVA MAI.
C'ERA SOLO IL MINIMO INDISPENSABILE.
QUALCHE TEMPO DOPO, ARRIVO' L'ESERCITO...
...E ARRESTO' RAOUL E ALTRI TRE DISGRAZIATI PER COSPIRAZIONE.
6

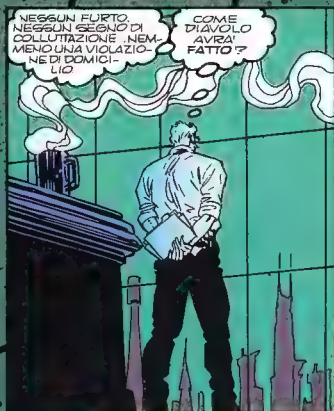
IL BIMBO DI ROSEMARY CAPI' SUBITO CHE QUELLI CHE HANNO TUTTO VOGLIONO SEMPRE DI PIU' E QUELLI CHE NON HANNO NIENTE PERDONO ANCHE IL POCO CHE HANNO

IL TEMPO PASSAVA, E LA SITUAZIONE PEGGIORAVA DI GIORNO IN GIORNO PER LIBERARE RAOUL, OCCORREVA PARECCHIO DENARO MA SENZA DI LUI, LA SUA FAMIGLIA SAREBBE MORTA D' STENTI

ROSEMARY ERA DEBOLE, E PRECOCEMENTE INVECCHIATA LE RESTAVA SOLTANTO

<RIVOGLIO IL MIO BAMBINO./ HO I SOLDI./>
< MI MI AIUTERAI?>
<NO>
<IO NON AIUTO I DELINQUENTI! >

<ALLORA SEI UN MAIALE COME GLI ALTRI./>
<MA NON CE L'HAI UNA MADRE? SE TI AVESSE PERSO, NON TI AVREBBE CERCATO OVUNQUE?>

TOCCATO
NON HO MAI CONOSCIUTO MIA MADRE
7

L' ALTRA SERA E' TORNATO TARDI ?
SI'
E' STATO FUORI ALMENO UN'ORA ?
SI'
G.C.P.D.
HA UCCISO SUA MOGLIE ?
INTERROGATION
NO
SECONDO LA MACCHINA E' SINCERO.
E QUESTO E' IL TERZO TEST CUI IL MIO CLIENTE ACCETTA DI SOTTOPORSI ORA BASTA, COMMISSARIO... LEI DEVE RILASCIARLO!
LE MACCHINE POSSONO SBAGLIARE!
TRE VOLTE, COMMISSARIO?
SO CHE E' STATO LUI!
LEI NON HA PROVE... NE' IMPRONTE NE' L'ARMA DEL DELITTO, NE' UNO STRACCIO DI TESTIMONE! NON HA IN MANO NIENTE, TRANNE LE SUE DUBBIE ILLAZIONI!
HO IL MIO ISTINTO... E QUELLO BASTA E AVANZA!
RESTERA' DENTRO FINCHE' RIUSCIRO' A TENERCELO!
SLAM
8

NESSUN FURTO. NESSUN SEGNO DI COLLUTTAZIONE. NEMMENO UNA VIOLAZIONE DI DOMICILIO.
COME DIAVOLO AVRA' FATTO?
PARLARNE CON LUI NON MI FA CERTO PIACERE, PERO'.
DON
EXIT
ROOF
9

ROSEMARY HA VENDUTO SUO FIGLIO PER CINQUANTA DOLLARI
< E' ORA ! >
< N-NON E' GIUSTO >
<ABBIAMO UN ACCORDO, ROSEMARY NON PUOI PIU' TIRARTI INDIETRO >
<TUO FIGLIO AVRA' UNA VITA MIGLIORE DEI GENITORI RICCHI UNA SANA EDUCAZIONE .. TU PUOI OFFRIRGLI SOLO MALATTIE E MISERIA! >
< DOVE. DOVE VOLETE PORTARLO? >
<IN CALIFORNIA... LA TERRA PROMESSA! >

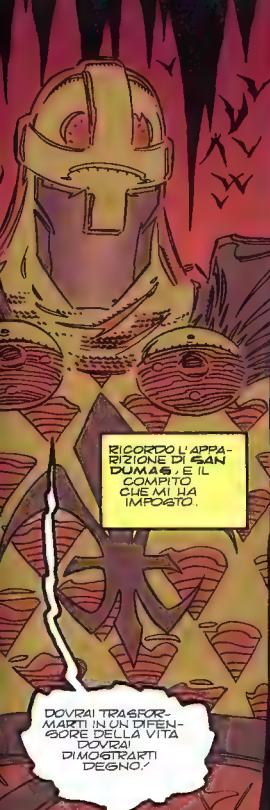
< MADRE DI TUTTE LE MADRI, PERDONAMI, PERCHE' HO PECCATO >
< UN PO' DENUTRITO.. MA A PARTE QUESTO, E' SANISSIMO! >
< AVEVAMO DETTO TRECENTO DOLLARI? >
< E' SEMPRE UN PIACERE TRATTARE CON LEI, MRS. ORTEGA! >
I ♥ GOTHAM
< CI HA CHIESTO DOVE L'AVREMMO PORTATO, LE HO DETTO IN CALIFORNIA >
< A QUANTO NE SO, GOTHAM E' UN **POSTACCIO** COME **QUESTO**. >
< BEL LAVORO, RAMON! MENO TI SBOTTONI, E MEGLIO E'! >
< SBRIGHIAMOCI. IL BOSS NON VEDE L'ORA DI COMPLETARE IL CARICO!
CI SI VEDE FRA UN MESE! >
I ♥ GOTHAM

E ORA LO RIVUOLE INDIETRO.
UN' IMMIGRATA CLANDESTINA.. E UN BEL TRAFFICO DI MINORI E' PROPRIO QUELLO DI CUI AVEVO BISOGNO
DOV'E' ?
L'HO LASCIATA GIU' IN STRADA. VE LA MANDO FORSE MONTOYA POTRA' OSPITARLA.
ASPETTA!
HO ARRESTATO UN TIZIO CREDO CHE ABBIA UCCISO LA MOGLIE PER INCASSARE IL PREMIO DELL'ASSICURAZIONE NON HO PROVE, E ANCHE SE SENTO CHE E' COLPEVOLE .
.. HA BATTUTO LA MACCHINA DELLA VERITA'. TRE VOLTE!
NON VORREI DISTURBARTI, MA CHE NE DICI?
LA MACCHINA E' ROTTA
OPPURE E' INNOCENTE
OPPURE, E' IN IPNOSI
KAFF
IPNOSI.. MA CERTO! SI E' AUTOIPNOTIZZATO PRIMA DEL DELITTO PER RIUSCIRE A DIMENTICARE DI AVERLO COMMESSO!
GRAZIE. SARESTI UN OTTIMO AGENTE!

NO MA IL SISTEMA MI HA INSEGNATO PARECCHIO SULL'IPNOSI.
SONO QUELLO CHE DOVREI ESSERE. QUELLO CHE AVREI SEMPRE DOVUTO ESSERE
SONO BATMAN!
GUARRANO
13

RAOUL RISCHIAVA DI MARCIRE IN GALERA PRIMA CHE SI DECIDESSERO A PROCESSARLO. CINQUANTA DOLLARI ERANO UNA FORTUNA. ERA PRONTA A BARATTARLI CON LA SUA LIBERTA'...
MA RAOUL ERA GIA' LIBERO
< ..MORTO! STAVA TENTANDO DI SCAPPARE! ABBIAMO PARECCHI TESTIMONI! >
< L'ABBIAMO GIA' SEPPELLITO >
< ECCO QUA! E' IL SUO CERTIFICATO DI MORTE! >
PEZZI DI CARTA. LE AVEVANO PORTATO VIA SUO FIGLIO E SUO MARITO. DELLE PERSONE. E IN CAMBIO LE STAVANO OFFRENDO DEI PEZZI DI CARTA.
NON LE BASTAVA
NON AVREBBE MAI POTUTO RIDARE LA VITA A RAOUL, MA...
FORSE

RAYO BANCA DEL SEME

MA IL BAMBINO DI ROSEMARY E' STATO ISCRITTO ALL'ANAGRAFE... COME LEGITTIMO EREDE DI **LONNY ZIMMS**. UN RUBAGALLINE CON UNA FEDINA PENALE CHE RISALE AGLI ANNI DELLE MEDIE...

SUA MOGLIE **STELLA** E' UN'EX-INFERMIERA... LAVORAVA QUI ALLA BANCA DEL SEME.

RAYO

L'ULTIMA RISORSA DEI MILIARDARI STERILI.

NON MI ASPETTO GRANDI RISULTATI DAI FILES DEI COMPUTER. LE INFORMAZIONI SU QUESTO TRAFFICO DI MINORI SARANNO BEN NASCOSTE.

MA CI SONO ALTRI MODI, ANCHE SE LENTI, PER OTTENERLE.

ANCORA UNA VOLTA, MI CHIEDO CHI ME LO FACCIA FARE. **ODIO** LA ROUTINE INVESTIGATIVA, E TUTTE LE NOIE CHE COMPORTA.

RICORDO L'APPARIZIONE DI SAN DUMAS, E IL COMPITO CHE MI HA IMPOSTO.
DOVRAI TRASFORMARTI IN UN DIFENSORE DELLA VITA DOVRAI DIMOSTRARTI DEGNO!
MA QUESTO E' SOLO UN LATO DELLA FACCENDA. PERCHE' CONTINUO AD ARROVELLARMI SULLE PAROLE DI QUELLA DONNA?
"NON CE L'HA UNA MADRE?"

BRUTTE NOTIZIE, SIGNORI LEEMING
DOCTOR RAYO
SECONDO I NOSTRI TEST, NON AVETE LA MINIMA POSSIBILITA' DI AVERE UN BAMBINO NEMMENO TRAMITE LE TECNICHE DI INSEMINAZIONE PIU' SOFISTICATE. IN TERMINI PIU' PRECISI.
NON SI DISTURBI, DOTTOR RAYO MI FIDO.
NON PREOCCUPARTI, TESORO C'E' SEMPRE L'ADOZIONE.
DOCTOR RAYO
UMM, SIGNOR LEEMING, TEMO CHE QUELLA STRADA NON SIA POI COSI' AGEVOLE C'E' UNA LISTA D'ATTESA DI TRE ANNI, E DI PER SE NON GARANTISCE NULLA SIETE TROPPO VECCHI.. BASTA LA MINIMA INFRAZIONE.. ANCHE UNA MULTA.. PER MANDARE TUTTO A PALLINO
OH, DAVID! E IO CHE LO DESIDERAVO COSI' TANTO!
NON PIANGERE, TESORO! FATTI FORZA
BEH, FORSE CI RESTA UN'ULTIMA ALTERNATIVA CON I NOSTRI MEZZI!..
MI SONO SORBITO 17 ORE DI NASTRI NEGLI ULTIMI DUE GIORNI. RAYO HA UNA BELLA VOCE RASSICURANTE, MA COMINCIO A NON POTERNE PIU'.
CI VEDIAMO STASERA
MA ALLA FINE
DELANEY PLAZA ALLE SETTE?
E NON PREOCCUPATEVI SONO CERTO CHE TROVEREMO UNA SOLUZIONE.
VVRUMM
17

UN SERVIZIO DI ADOZIONE ALTERNATIVO CHE VORREI ILLUSTRARVI
NON SARA' ILLEGALE, VERO? BAMBINI RAPITI O ROBA DEL GENERE?
OH, NO, NO, NO! E' TUTTO PERFETTAMENTE LEGALE. SONO BAMBINI CHE LE LORO MADRI HANNO DATO IN ADOZIONE PER GARANTIRGLI UNA VITA SERENA IN UNA CITTA' CIVILE!
L'UNICO PROBLEMA STA NEL PREZZO. ABBIAMO PARECCHIE SPESE, SAPETE, E...
NOI VOGLIAMO UN BAMBINO, DOTTORE! I SOLDI NON SONO UN PROBLEMA.
BEH, CHE NE PENSATE DI TRENTAMILA DOLLARI?
CHE BASTERANNO PER SPEDIRTI IN GALERA!
VIENI QUI.
DEVO DIRTI DUE PAROLE!
18

GOTHAM HEIGHTS
FINALMENTE A CASA, TESORO
..CON CINQUE ZUCCHE IN PIU'! MEGLIO CHE LAVORARE, EH?

BUFFO.. E' TUTTO BUIO!
MA E' IL SEGNALE DEL DOTTORE.. VUOL DIRE CHE E' TUTTO A POSTO!

NON MI PIACE, STELLA! ANDIAMOCENE!
DEVO ESSERMI TRADITO
SKREEEEE

QUEL FURGONE E' CARICO DI BAMBINI. DEI POVERI BIMBI ABBANDONATI
LA BATMOBILE E' QUI ALL'ANGOLO. RIUSCIRANNO A FILARSELA PRIMA CHE CI ARRIVI..
CHFF

NON RIESCO A STARGLI DIETRO.. STANNO PER SEMINARMI
DOVRO' INTERCETTARLI ALL'INCROCIO!

E' BATMAN!

BAM

SHF
SHF
SHF

AAAH!

LON!

CHUD
CHUD

LON E' UNA FOLLIA!
SEMPRE MEGLIO CHE BECCARSI UN ERGASTOLO PER TRAFFICO DI MINORI!
PRE-PARA-TI
...ORA!
CI PENSERO' DOPO

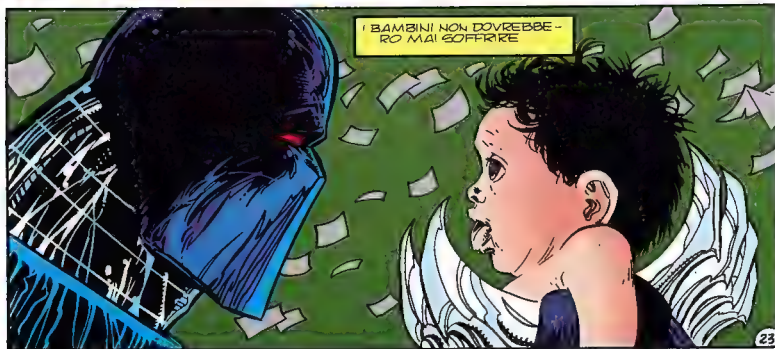
810

FUEL
BEEP
BEEP
BASH!
1042
SKREEEEEEE
22

VIVO DELLE EMOZIONI CHE NON CREDEVO DI POTER PROVARE. MI SENTO INTENERITO, SCONVOLTO, PREOCCUPATO, FURIOSO..
RÒK

.. SE C'E' ANDATO DI MEZZO ANCHE SOLO UNO DI LORO...

E' COSI' PICCOLO E FRAGILE, E SI MUOVE COME UN PICCOLO DINOSAURO. MI SENTO A DISAGIO. HO PAURA DI FERIRLO.

I SUOI BISOGNI MI SPAVENTANO. NON POTREI MAI SODDISFARLI
EPPURE, UNA VOLTA ANCH'IO ERO COSI', DEBOLE, INDIFESO E FIDUCIOSO. MI SONO FIDATO DI MIO PADRE. E LUI MI HA TORTURATO CON L'IPNOSI E IL MALEDETTO SISTEMA!

I BAMBINI NON DOVREBBERO MAI SOFFRIRE
23

MIA MADRE

CI PENSO UN'ULTIMA VOLTA... MI CHIEDO CHI FOSSE, SE MI AMASSE VERAMENTE.. POI SPAZZO VIA QUESTI PENSIERI OZIOSI

Cari Lettori Bat, continua l'appassionante disfida fra il Batman originale e il suo supplente tecnologico e furente. Apro la posta del mese con una bella lettera sull'argomento: a seguire, qualche spigolatura su librerie specializzate, salassi e dintorni. Buona lettura.

Caro Andrea,
ho appena letto la pagina della posta di Batman saga 12, e devo dire che, pur non essendo un "vecchio Battofilo", sono perfettamente d'accordo con te rispetto a Jean Paul Valley. Come Azrael è OK, ma come Batman no: Batman è uno solo e non si tocca. Il Batman che piace a me non è un sanguinario, un "killer del bene" come Azrael, ma una persona che cerca di mettere un po' d'ordine in un mondo troppo violento, troppo sanguinario e ingiusto.(...) Il Batman/Azrael potrebbe essere interpretato, secondo me, come un 'fantasma' di Batman, una furente incarnazione della violenza, dell'irrazionalità che ha spezzato il Cavaliere Oscuro, l'animo nobile per eccellenza. Quindi, quasi un'ira divina che, come tale, è destinata ad esaurirsi, a placarsi con il ritorno del vero Batman. Per cui, naturalmente, su Batman Saga sto seguendo con maggiore interesse le storie con Bruce Wayne come protagonista, rispetto a quelle interpretate da Jean Paul Valley. Invece, nei panni di Batman mi sarebbe piaciuto di più Dick Grayson, l'allievo per eccellenza di Bruce Wayne, e quindi l'uomo che gli somiglia di più sotto molti aspetti (oltre ad essere di gran lunga più simpatico di Jean Paul Valley) (...)
Giuseppe Z. - Reggio Calabria

Caro Giuseppe,
sorry, ma io continuo a pensare che il povero Jean Paul sia la vittima inconsapevole di un complotto ordito dai redattori della DC Comics - e nonostante tutto quello che sta combinando, non me la sento proprio di gettargli la croce addosso. Nella tua lettera, tu hai azzardato una tesi un po' manichea: e cioè, che il Dick Grayson di 'Prodigal' fosse molto più 'in parte' del Jean Paul Valley di 'Knightquest'. Beh, secondo me non è affatto vero. Il buon Dick è un pilastro della Batman Family, e i Battisti lo amano 'a prescindere'. Jean Paul, invece, è un novellino, una scheggia impazzita, un parvenu - quindi gli sta cordialmente sullo stomaco. Ma diamo a Cesare quel che è di Cesare: il nostro Azrael se la sta cavando piuttosto bene, e credo che col tempo anche i suoi detrattori più accesi finiranno per rivalutarlo.

Spettabile redazione,
"Birth of the Demon", "Bride of the Demon", "Son of the Demon". Spero che per voi non sia arabo ciò che scrivo! Le storie del Batman attuale sono più che belle, scritte e disegnate da artisti formidabili, ma non possiamo certo ignorare il passato mistico e fiabesco del nostro eroe. A questo riguardo, mi permetto di ricordarti che la Marvel Italia ha ristampato la saga di 'Born again' e non solo quella! E voi? Vi confesso la mia delusione: questa è la quarta volta che vi scrivo senza ottenere alcuna risposta sull'argomento. Non vedo alcuno sforzo da parte vostra! Sono sicuro che ogni lettore batmaniano sarebbe orgoglioso di accogliere nella propria biblioteca dei classici come quelli sopraelencati, e tutto ciò che ormai è mito! Proprio in questi mesi, sulle testate USA, Ra's Al Ghul sta ricomparendo! Cosa farà il neolettore, se non sa nulla delle ultime sfide tra il Dark Knight e il signore del male?
Seby Corelli

Caro Seby,
l'ho già detto, e lo ripeterò fino alla nausea: la saga di Ra's ci interessa eccome. Al momento, però, abbiamo altre priorità. Che ne dici di **Batman: Tempesta di sangue**, di **Arkham Asylum**, del secondo volume degli **Archivi** a gennaio '97 e di **Batman: Full Circle** a febbraio: e questo è solo l'inizio... Faremo di tutto anche per riportare il temibile Ra's agli antichi fasti. Continua a seguirci, ti terremo aggiornato.

Caro Bat-Andrea,
ultimamente la politica editoriale della Play mi sta decisamente deludendo. Non ho niente contro le pubblicazioni riservate al circuito librario, ma vorrei che evitaste i volumetti extra-lusso. Innanzitutto, non sopporto l'idea dei cartonati: una semplice brossura sarebbe stata altrettanto elegante e più accessibile. Poi, secondo me, esistevano soluzioni migliori per la pubblicazione, visto che avete ben quattro testate dedicate al Cavaliere Oscuro. Ad esempio, avreste potuto piazzare 'Arkham Asylum' o 'Grida nella notte' sulle Leggende. Il ridicolo, però, si tocca con gli 'Archivi di Batman', veramente inarrivabili! Non capisco perché non continuare con la formula usata per Superman! Non vendevano? E allora perché avete continuato a stamparli? Ho l'impressione che in questo momento vogliate solo arraffarvi i nostri soldoni! Ma attenzione: con questa politica rischiate di scottarvi!
Daniele Purrone - Genova

Caro Danny,
mi spiace ma non sono affatto d'accordo con te. Credo che opere come **Arkham Asylum** o **Il Ritorno del Cavaliere Oscuro** meritino un trattamento di prim'ordine - e la maggioranza dei Battisti che ci ha scritto negli ultimi mesi la pensa proprio come me. Certo, le nostre ultime proposte non saranno proprio economicissime, ma restano nella media di altri prodotti della stessa qualità. In alcuni casi lo spettacolo vale il prezzo del biglietto: ti pare cinico? I nostri prodotti escono in tiratura limitata e ciò ne giustifica l'esborso. Tanti come te ci stanno dando ragione: i volumi vanno a ruba! In ogni caso, dà un'occhiata ai nostri programmi, e ti renderai conto che qui alla Play abbiamo proposte per tutte le tasche. Detto questo, veniamo alle risposte in breve. **Carlo Ronzani (MI)** ci chiede di ripubblicare Red Rain e The Killing Joke. Nel primo caso, la risposta è no, per ora. Nel secondo, nel 1997 sarà cosa fatta! **Antonio Bullo (Roma)** invoca qualche aggiornamento sul quarto Bat-film della Warner Bros.: segui Play Magazine e sarai aggiornatissimo! E per chiudere in bellezza, un saluto a **Francesca Repellini (MI)**, una nostra giovanissima seguace che impazzisce per Jean Paul Valley "perché è bello, alto e biondo". E noi che siamo brutti, sporchi e cattivi, che fine faremo? Alla prossima.

Andrea voglino

I RECESSI della SALA MONTAGGIO
UN'IMMAGINE VALE PIU' DI MILLE PAROLE, NO?
ALLORA, INVECE DI RACCONTARVI QUELLO CHE MI FRULLA PER LA TESTA, PREFERISCO FARVELO VEDERE
J. KERR
VAI CON I TRAILERS, TESORO!
BIG WIG
CHUCK DIXON sceneggiatura GRAHAM NOLAN matite SCOTT HANNA chine
STEFANO CALDARI lettering ANDREA VOGLINO traduzione DARREN VINCENZO assi. superv.
SCOTT PETERSON superv.
BATMAN è un personaggio di BOB KANE

5
"LA MORTE DI BATMAN"
PROVINI
ATTO: PRIMO
SCENA: PRIMA
REGIA: JOSEPH F. KERR
SARA' IL COLPO DEL SECOLO, GENTE!
GLI SBIRRI NON CI BECCHERANNO MAI
DOBBIAMO PREOCCUPARCI SOLO DI BATMAN
CAVOLI, BOSS
E' FINITA, RAGAZZI.
VOI CRIMINALI SIETE UNA RAZZA VILE E SUPERSTIZIOSA DUNQUE, TREMATE AL COSPETTO DI
...BATMAN!
2

TAGLIA, TAGLIA! HANNO VISTO ABBASTANZA!
VOLEVO SOLO STUZZICARVI L'APPETITO, SIGNORI MIEI. ORA, PARLIAMO D'ARTE

... E DI VERDONI.
F-FANTASTICO, JOKER NO, CIOE', E' P-PROPRIO FORTE. S-SBANCHEREMO I B-BOTTEGHINI
BELLA STORIA. MOLTO COMMERCIALE SI', NE FAREMO IL KOLOSSAL DELLA PARAGON PICTURES.

MI SPIACE, MR. ZEDMORE. QUESTO PAZZOIDE MI HA COSTRETTO A CONVOCARLA... ERA DISPOSTO A UCCIDERMI
ZITTO, BERKOWITZ. QUESTO SARA' IL FILM DEL SECOLO.
HUH?

LE DARO' DIECI MILIONI PER COMINCIARE I SOPRALLUOGHI, MA VOGLIO CHE MI TOLGA DAI PIEDI QUEL NANO
GIAMMAI! NON POSSO SPRECARE IL MIO GENIO! VOI VOLETE MINARE LA MIA INTEGRITA'!
IL PICCOLO LENNY E' L'ANIMA DEL FILM!

E POI, CON LA FRETTA CHE AVEVO, HO DOVUTO ACCONTENTARMI DI UN COSTUME PER BAMBINI.
QUINDI, LENNY RESTA
3

MR. ZEDMORE! QUESTO TIZIO VUOLE UCCIDERE BATMAN.. MA SUL SERIO!
E' UN MANIACO OMICIDA! E' PERICOLOSO! E' UN DELINQUENTE INCALLITO!
EHI, QUESTO E' IL MONDO DEL CINEMA, BERKOWITZ. POTREBBE ESSERE UN VANTAGGIO!
QUAND'E' CHE VUOI COMINCIARE A GIRARE, JOKER?
NON APPENA AVRO' TERMINATO IL CASTING, MR. ZEDMORE.
LURENE TI FAXERA' IL CONTRATTO IN MATTINATA
LE SEMBRERO' UN SENTIMENTALE, MR. ZEDMORE..
CHIAMAMI BARRY.
A GOTHAM MI SONO SEMPRE SENTITO SOLO, E MAL CONSIDERATO..
LE MIE IDIOSINCRASIE. LA MIA VERVE COMICA TUTTO FRAINTESO.
TUTTO SPRECATO.
E PENSARE CHE PER TUTTI QUESTI ANNI...
HO VISSUTO NELLA CITTA' SBAGLIATA
EVVIVA HOLLYWOOD.
QUANTO TI CI VORRA' PER QUEL CASTING, JOKER?
POCO, BAR. IL NOSTRO PRIMATTORE HA UN BEL CARATTERINO, E A VOLTE E' IRREPERIBILE.

"MA E' PERFETTO PER QUEL RUOLO PRATICAMENTE C'E' NATO DENTRO"
"PERO', PER ATTIRARE LA SUA ATTENZIONE, CI BASTERA' QUALCHE GIORNO"
AIUTO!
BUON DIO... QUALCUNO MI AIUTI!
CONNER
AIUTATEMI!
SULLA WESTWARD C'E' POCO TRAFFICO... ALTRIMENTI NON AVREBBE MAI SENTITO LE SUE URLA
NON SA COS'ABBIANO IN MENTE.. MA LA RAGAZZA E' NEI GUAI.
Oh!
I SUOI ASSALITORI HANNO DELLE FACCE FAMILIARI
5

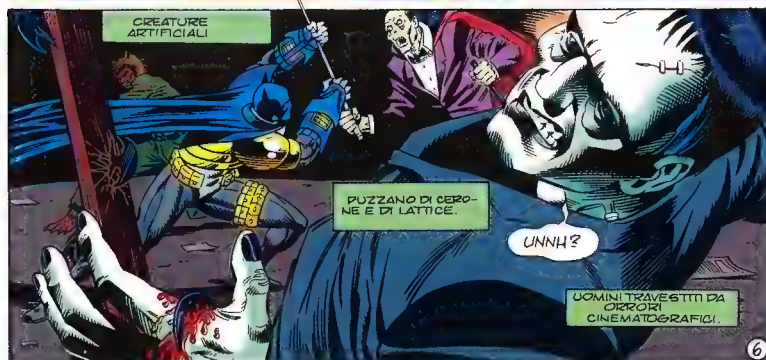
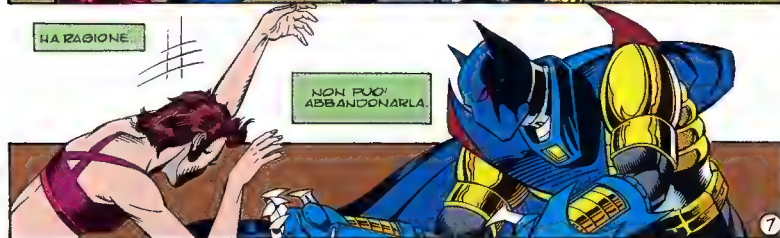
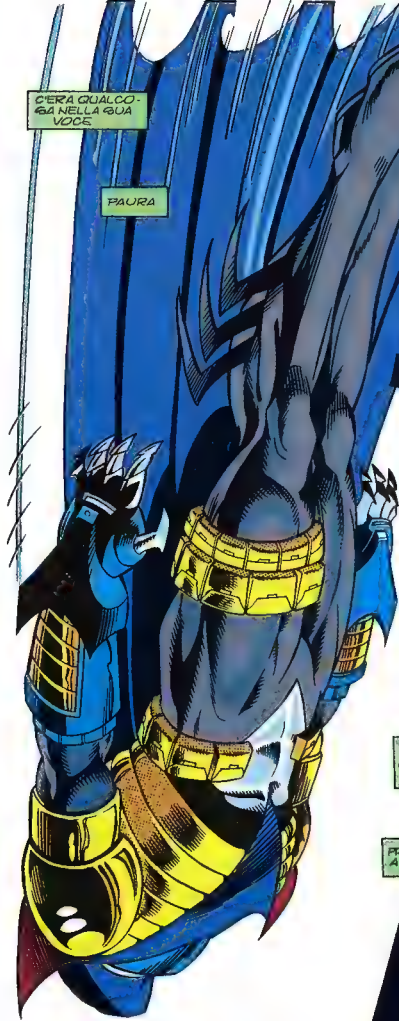
ARRRRR!

LI HA GIA' VISTI.

Uh?
UNA NUOVA GANG DI TEPPISTI?
UN BRANCO DI PSICOPATICI APPASSIONATI DI CINEMA?
UGG?

PRESTO SCOPRIRA' LA RISPOSTA.
LORO SPERANO NELLA PAURA ALTRUI.
LUI E' LA PAURA

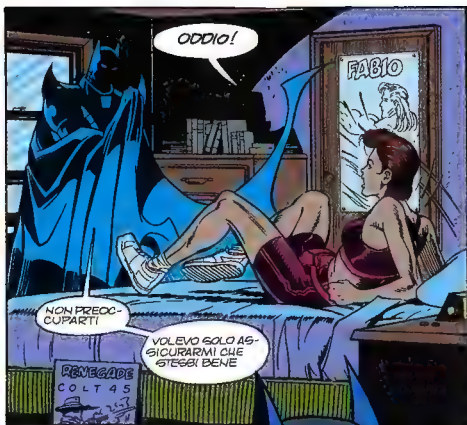
MA LA VERITA' DOVRA' ASPETTARE.
NON
NON PUOI

HA RAGIONE...
NON PUO' ABBANDONARLA.
7

LA FURIA BELLUINA DEL SISTEMA SI DISSOLVE, LASCIANDOSI ALLE SPALLE UNA LIEVE EMICRANIA
I SUOI PENSIERI CEDONO IL PASSO A DELLE EMOZIONI ..
...MA QUALI ?
QUESTO NON C'ERA SUL COPIONE!
CHE FINE HA FATTO L'UNICO E INIMITABILE BATMAN? SI E' PROCURATO UNA CORAZZA SCINTILLANTE. MOLTO TECHNO.
CHE MONTATO.
E' SUCCESSO DOPO LO SCONTRO CON BANE, CAPO.
EXIT
MI CHIEDO SE OLTRE AL COSTUME ABBIA CAMBIATO TATTICA
E DOV'E' FINITO IL SUO ASSISTENTE?
DEVO FILMARE TUTTO?
MA CERTO. FORSE IL GIRATO CI FORNIRA' QUALCHE INDIZIO.
LA CINEPRESA NON MENTE MAI.
8

Oh... Oh... AIUTO...

ODDIO!
FABIO
NON PREOC-CUPARTI
VOLEVO SOLO AS-SICURARMI CHE STESSI BENE
RENEGADE
COLT 45

SONO A CASA CO-ME HAI
IL TUO LIBRETTO UNI-VERSITARIO. LO TENEVI NEL MARSUPIO.
COSA VOLE-VANO QUEI FURFANTI?

NON SO MA SEMBRA-VANO RAPINATORI. LI HO INCONTRATI PER CASO
NON RICORDO NEM-MENO COM'E' SUCCES-SO HO ANCORA I BRIVIDI VOGLIO SOLO...

RINGRA-ZIARTI.
9

C'ERA QUALCOSA NELLA SUA VOCE.
PAURA
PAURA DEI SUOI ASSALITORI... MA ANCHE DEL SUO SALVATORE.
LA RAGAZZA GLI HA RICORDATO I VECCHI TEMPI DELL'UNIVERSITA' LA SUA ADOLESCENZA
TANTO TEMPO FA
PRIMA DELL'ORDINE DI S. DUMAS
PRIMA DI AZRAEL
PRIMA DI BATMAN
10

PRIMA DELLA CROCIATA
NELLA NOSTRA SCENEGGIATURA C'E' UN PICCOLO MISTERO
ARCADIA STUDIOS
. BATMAN HA CAMBIATO COSTUME .. E STRATEGIA.
ORA E' PIU' DURO. QUASI BRUTALE. QUALCHE COMMENTO ?
HA AGGIORNATO LA SUA IMMAGINE AGLI ANNI NOVANTA, JOKER CON QUESTO NUOVO LOOK UN LOOK PIU' ACCATTIVANTE VUOLE FARE PRESA SULLE MASSE.
AD ESSERE SINCERO, NON MI PIACE
NON SONO D'ACCORDO PER ME SI E' ISPIRATO AI CAVALIERI MEDIEVALI
CON QUELLA CORAZZA E QUELLE ARMI, INCARNA L'ICONOGRAFIA CLASSICA DEL CAVALIERE OSCURO.
POSSIBILE CHE VOI DUE NON SIATE MAI D'ACCORDO?
AVREI PREFERITO VEDERMELA CON IL BATMAN ORIGINALE, PIUTTOSTO CHE CON QUESTO
MA NON POSSIAMO PIU' RIMANDARE LE RIPRESE.
SI COMINCIA DOMANI MATTINA!
11

NE AVRO' ALMENO PER UNA SETTIMANA. QUESTO PROGETTO MI INTERESSA MOLTO, E VOGLIO OCCUPARMENE DI PERSONA
NON POSSO CREDERCI.
RESTA IN LINEA. COSA DICEVI, CAL?
BUON DIO, METTI GIU', E CHIAMA LA POLIZIA!
QUEL PAZZO CI HA SEQUESTRATI, BARRY!
BEH, A QUANTO PARE QUESTO PROGETTO NON TI HA COINVOLTO QUANTO ME, CALVIN
L'ESTATE SCORSA, CON "UNA PALLOTTOLA SPUTATA" E "RIMBA 2: LA VENDEMMIA" CI HAI QUASI MESSO SUL LASTRICO.
E PERSONALMENTE, NON CREDO CHE "CROCKY IL COCCODRILLO" POSSA RISOLVERE I NOSTRI PROBLEMI.
LA "MORTE DI BATMAN", INVECE, PUO' GARANTIRCI UN GRANDE SUCCESSO DI PUBBLICO E DI CRITICA.
OKAY, TE LO CONCEDO, QUESTO JOKER E' UN PO' STRANO
MA IO HO LAVORATO CON BRANDO E IN CONFRONTO A LUI, IL JOKER E' UN POPPANTE.
MA E' LA VERA MORTE DEL VERO BATMAN!
IL BELLO STA PROPRIO LI'! PENSA A TUTTA LA PUBBLICITA' GRATUITA! TE LE SOGNI DELLE PROMOZIONI DEL GENERE!
SENTI, LASCIAMI SALUTARE QUESTO TIZIO. IN CALIFORNIA SONO LE QUATTRO DEL MATTINO, CAL!
GENTE
DOMANI SARA' UNA GIORNATACCIA. E' ORA DI ANDARE A NANNA.
ADIÓS, AMIGOS
12

SICURO CHE NON CI VIVA PIU' NESSUNO?
NAAH. E' DISABITATA DA MESI. VEDIAMO SE RIESCI A ROMPERE QUELLA VETRATA LASSU'
PRESO!
NON C'E' MOLTO ALTRO DA SPACCARE, NO?
C-C-CHE DIAVOLO SUCCEDE?
S-SEMBRA UN TERREMOTO!
RUMRUMRUMRUM
ME NE VADO!
ASPETTA!

LA RAGAZZA SENTE ANCORA IL SUO TEPORE FRA LE BRACCIA
QUANDO LEI GLI HA PARLATO, IL SISTEMA HA ALLENTATO LA PRESA
LA SUA PAURA GLI E' SEMBRATA STRANAMENTE ECCITANTE
AZRAEL...
LA TUA CROCIATA TI HA SPOSSATO
S DUMAS
NON NE VEDO LA FINE
QUANDO MARCIAI SU TIRO E ANTIOCHIA BRAMANDO LA VISTA DELLE MURA DI GERUSALEMME, PATII LA STESSA SORTE
QUESTA CITTA' OSCURA HA BISOGNO DI TE, FIGLIOLO SEI LA SUA UNICA SPERANZA.
LE TERRE SANTE AVEVANO BISOGNO DEI CROCIATI E QUESTA METROPOLI OSCURA HA BISOGNO DI UN DEMONE VENDICATORE
14

UNA CROCIATA PER SALVARE GOTHAM DA SE STESSA
MA CHI SALVERA' ME?

PASSO LE NOTTI NEI PANNI DI BATMAN. DORMO POCHISSIMO E HO GLI INCUBI.
SARANNO SOLO SOGNI, O E' UNO SCHERZO DEL SISTEMA? E TU, SAN DUMAS? FAI PARTE DELLA MIA PROGRAMMAZIONE, O STO DIVENTANDO PAZZO?

ALMENO, LA TUA MISSIONE AVEVA UN FINE UNA META, PER QUANTO FOLLE
LA MIA CITTA' E' PREDA DELLE SUE STESSE TENEBRE.

UNA CROCIATA ETERNA
PER SALVARE QUESTA CITTA' CI VORREBBE UNA VITA.
15

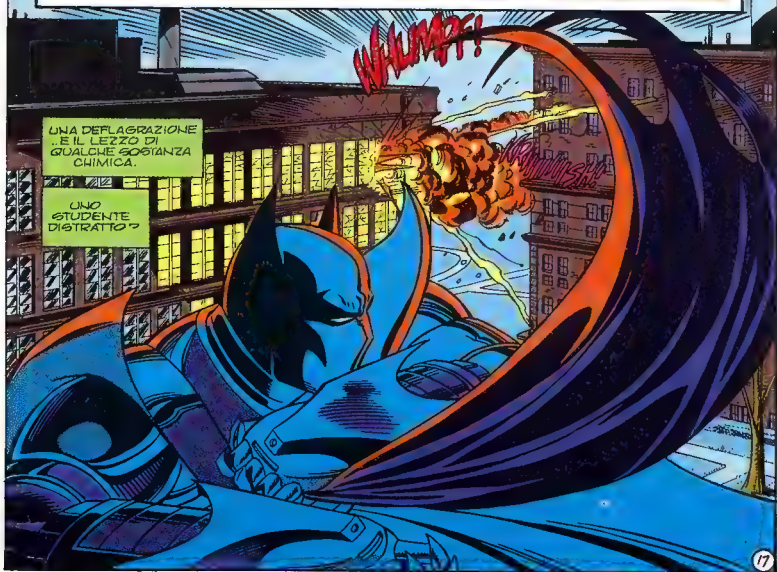
COSI' NON VA, GENTE
E' PROPRIO UNA NOIA QUALCHE IDEA?

IL PROBLEMA STA NELLA TRAMA, BOSS NON HAI ANCORA SVILUPPATO LA PSICOLOGIA DI BATMAN
E' MONODIMENSIONALE. PIATTO.

SONO D'ACCORDO SEMBRA UN PERSONAGGIO SENZA STORIA
SE IL PUBBLICO NON SI AFFEZIONA A LUI, NON PUOI UCCIDERLO

MOTIVAZIONI! ECCO DI COSA HA BISOGNO BATMAN!
DI QUALCOSA CHE GLI PERMETTA DI DARE IL MEGLIO DI SE' DI MOSTRARCI IL BATMAN CHE HO IMPARATO A CONOSCERE E A ODIARE

COSTUMISTA!
TECNICI!
ARRAFFATE LE CINEPRESE.
GIRIAMO IN ESTERNI!
16

PASSA LE NOTTI SUCCESSIVE NEI PRESSI DELL'UNIVERSITÀ.
CONTINUA A RIPETERSI CHE E' SOLO PER CERCARE UNA PISTA SU QUELLA BANDA DI MOSTRI.
LA RAGAZZA NON C'ENTRA NIENTE.
HA SCOPERTO IL SUO NOME. CINDY BROOKES.
MA NON E' QUI PER LEI.
SI CHIEDE SE STUDI FINO A TARDI.
WHUMPF!
UNA DEFLAGRAZIONE ..E IL LEZZO DI QUALCHE SOSTANZA CHIMICA.
UNO STUDENTE DISTRATTO?
17

ALTRI PERSONAGGI DEL GRANDE SCHERMO.
ALTRI INCUBI POSTMODERNI

E STAVOLTA SONO ARMATI
OOF!
UNNH!

MA ANCHE LUI HA IL SUO ARSENALE

E I LORO COSTUMI SONO SOLO **COSTUMI**
YAAAAAAAAH!
MRRROWWRR
SPANG!
18

E' PROPRIO QUESTO CHE DETESTA, NEI DELINQUENTI DI GOTHAM

LA LORO STUPIDITA'

SHING SHING

LA LORO VACUA BRUTALITA'

TUTTO QUEL PANICO INUTILE.

19

NON LI SENTE PIU! SONO TROPPO LONTANI
ERA TUTTO ORGANIZZATO.

UN BAGLIORE.
UN RONZIO FAMILIARE.

UN PROIETTORE.
NON E' LI' PER CASO.
JOKER PRODU
PRESENTS

IERI NOTTE. LA RISSA NEL VICOLO.

LA RAGAZZA
SERVIVA SOLO AD ATTIRARE LA SUA ATTENZIONE.

MALEDICE LA PROPRIA STUPIDITA!
MALEDICE ANCHE CINDY BROOKES.
20

VOGLIONO ATTI-
RARE LA SUA
ATTENZIONE

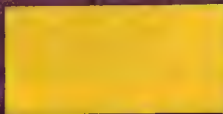
E PUR DI OTTENERLA,
SONO PRONTI A
UCCIDERE

IL DORMITORIO
E' POCO
LONTANO.

IL SISTEMA TENTA DI
SCALZARE LA SUA APPREN-
SIONE PER LA RAGAZZA

LO SCOPPIO DI UNA
VETRATA. UN SUONO CU
PAMENTE MUSICALE
E' LA SUA
STANZA.
21

E ORA: AZIONE!!!

KNIGHTQUEST
THE CRUSADE
DETECTIVE COMICS
DC
DETECTIVE COMICS
672
$1.50 US
$2.00 CAN
70p UK
BATMAN
DIXON
NOLAN
HANNA

CHUCK DIXON
SCENEGGIATURA
GRAHAM NOLAN
MATITE
SCOTT HANNA
CHINE
ADRIENNE ROY
COLORI
STEFANO CALDARI
LETTERING
ANDREA VOGLINO
TRADUZIONE
DARREN VINCENZO
ASST SUPERVIS.
SCOTT PETERSON
SUPERVISIONE

BATMAN
E' UN
PERSONAGGIO
DI
BOB KANE

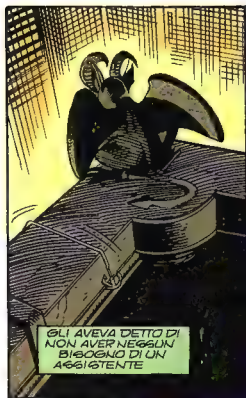
ERA QUI PER CAVALLERIA.

L' ARLECCHINO DEL CRIMINE HA CONDANNATO A MORTE UNA STUDENTESSA UNIVERSITARIA.

BAF

MA SEMBRA CHE LA VERA VITTIMA DEL JOKER FOSSE...

ROBIN!

1

GLI AVEVA DETTO DI NON AVER NESSUN BISOGNO DI UN ASSISTENTE
NON VOLEVA CORRERE GLI STESSI RISCHI DI BRUCE WAYNE.
PER LUI, ROBIN ERA SOLO UNA PALLA AL PIEDE
ROBIN NON REAGISCE.
PRECIPITA CO-ME UN SASSO.
SARA' MORTO?

MA GUARDA CHE IDIOTA.

COME SE AVESSE UNA **MINIMA** POSSIBILITA' DI SALVARE QUELLO STUPIDO UCCELLACCIO

STAI RIPRENDENDO, TEE CEE?

TUTTO, JOKER.

NON POSSO CREDERCI

COME **OSA** MODIFICARE LA MIA SCENEGGIATURA?

TAGLIA!

HO DETTO TAGLIA, FESSO!

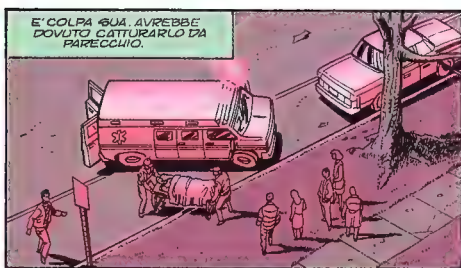
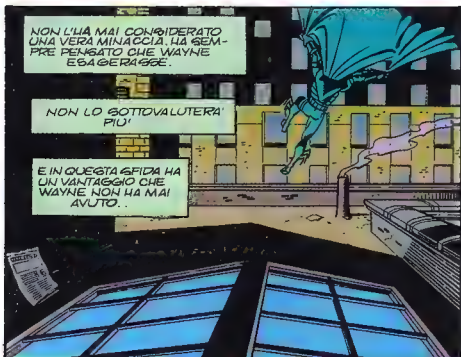
QUESTO GIOCHETTO AVREBBE POTUTO UCCIDERLI TUTTI E DUE
SENTO IL RESPIRO DI ROBIN FLEBILE, MA STABILE

NON ROBIN. CINDY BROOKES. LA RAGAZZA
E IL COSTUME E' SOLO UNA BRUTTA IMITAZIONE DELL' ORIGINALE

NARCOTIZZATA
QUANDO L'HANNO SCARAVENTATA FUORI DALLA FINESTRA, AVEVA GIA' PERSO I SENSI

TU! CHIAMA IL 113! CHIEDI UN'AMBULANZA, E FALLA PORTARE IN OSPEDALE!
CEH. CEH CERTO!
LA RAGAZZA NON ERA UN BERSAGLIO, MA UN DIVERSIVO.

E QUEL COSTUME DA ROBIN ERA UN MESSAGGIO IN CODICE. IL JOKER VUOLE LUI
4

CINDY BROOKE S SERVIVA SOLO AD ATTIRARLO IN PIENA LUCE.
IL JOKER E' ANCORA A PIEDE LIBERO . MENTRE DOVREBBE ESSERE AD ARKHAM.
SLEVINS BILLBOARDS CALL 555-1105
E' COLPA SUA. AVREBBE DOVUTO CATTURARLO DA PARECCHIO.
NON L'HA MAI CONSIDERATO UNA VERA MINACCIA. HA SEMPRE PENSATO CHE WAYNE ESAGERASSE.
NON LO SOTTOVALUTERA' PIU'
E IN QUESTA SFIDA HA UN VANTAGGIO CHE WAYNE NON HA MAI AVUTO. .
...PER LA PRIMA VOLTA, IL JOKER DOVRA' VEDERSELA CON UN PERFETTO SCONOSCIUTO.
UNA SEQUENZA PERFETTA... ROVINATA!
QUEL GUITTO DA QUATTRO SOLDI GLI HA TOLTO TUTTO IL MORDENTE!
5

IL PRIMO CIAK E' COMINCIATO ALL'INSEGNA DELLA NOIA PIU' TOTALE. CERCAVO LA SUSPENSE, E HO TROVATO SOLO DELLE BRAVATE MACHO
SI', E' DIVERTENTE MA SARA' VERA ARTE ?
ECCO GLI STORYBOARDS CHE VOLEVI, BOSS.

JOKER SCONFIGGE BATMAN E LO IMPICCA DI FRONTE AI PROPRI SGHERRI.
DOPO AVERLO PESTATO A SANGUE, JOKER LEGA BATMAN SUI BINARI.
JOKER GETTA UN'INCUDINE DALLA FINESTRA. L'INCUDINE PIOMBA SU BATMAN, E LO SPACCICA.
CARINI. PROPRIO CARINI.
BRAVO, BEAMER.

SMEK
MA A CHE SERVIRANNO, SE QUEL DANNATO PIPISTRELLONE SI RIFIUTA DI COOPERARE ?
UKK!

CI SERVE QUALCOSA PER IRROBUSTIRE IL SECONDO CIAK
CHIAMATEMI IL NOSTRO UOMO A HOLLYWOOD. VOGLIO UN AUMENTO DEL BUDGET

JOKER, VECCHIO MIO. COME BUTTA ?
VOGLIO UN AUMENTO DEL BUDGET, BARRY
6

NON SE NE PARLA, JOKER. LA PARAGON PICTURES SI E' GIA' ESPOSTA FIN TROPPO.
MA VOGLIO ALLARGARE IL CAST!
POSSIAMO OFFRIRTI AL MASSIMO DIECI MILIONI, AMICO

BEH, POTREMMO ELIMINARE I COSTI FISSI PRENDI CALVIN, PER ESEMPIO.
SPIACENTE, JOKER. MA CALVIN NON VALE UNA CICCA.

CHE NE DICI DELLA MAGNIFICA LURENE?
POTREMMO RISPARMIARE SUBITO IL SUO STIPENDIO
POP

BAH, DI BIONDAZZE COME LEI POSSO AVERNE A CENTINAIA
DOVRAI TROVARE BEN ALTRI ARGOMENTI, JOKER.

BEH, FORSE POSSO DARTI ALTRI CINQUE MILIONI.
MA DOVRO' DEFALCARLI DALLA TUA PERCENTUALE

NIENTE DA FARE, BAR
IL MIO CONTO CORRENTE ALLE BAHAMAS... CE L'HAI, O DEVO RISCRIVERTELO?
7

IL DOSSIER SUL JOKER E' IL PIU' DETTAGLIATO DI TUTTI
OGNUNA DELLE SUE IMPRESE HA UNA SUA LOGICA BIZZARRA
STAVOLTA HA SCELTO IL CINEMA. MA PERCHE'?

UN CONTROLLO CASUALE DEI FILE, ED ECCO UN DETTAGLIO INTERESSANTE.

NELLE ULTIME VENTIQUATTR'ORE, QUALCUNO SI E' INSERITO NEL TERMINALE.
IL RAGAZZO MERAVIGLIA E' VENUTO A FICCANASARE NEGLI SCHEDARI COMPUTERIZZATI DELLA CAVERNA

CHE FURBETTO. HA TRASFORMATO IL SUO INGRESSO IN UNA ROUTINE DIAGNOSTICA.
ROBIN SI E' DIMENTICATO CHE NELLA CAVERNA C'E' UN HACKER MOLTO PIU' IN GAMBA DI LUI

CI PENSERA' PIU' AVANTI.
ORA, VUOLE SOLO DORMIRE. ALMENO PER QUATTRO ORE.

DOMANI SARA' UNA GIORNATACCIA.
ROBADAPAZZI.
WHOA...

COMMISSIONER GORDON
OH, NO..

EHI! FERMA LE ROTATIVE, TONY!
ABBIAMO UNO SCOOP!

SUPPONGO CHE VI STIATE CHIEDENDO PERCHE' VI HO CONVOCA
BASTA CON LE VACCATE, JOKER
9

J O K E R
LA MORTE DI BATMAN

STATE PER SCOPRIRE CHE ANCHE BATMAN PUO' MORIRE!

"★★★★ "GLI DO QUATTRO STELLE! Ma smettetela di torturarmi!" -WHAM TV

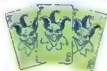
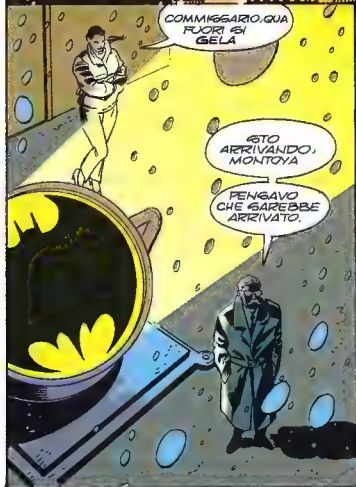
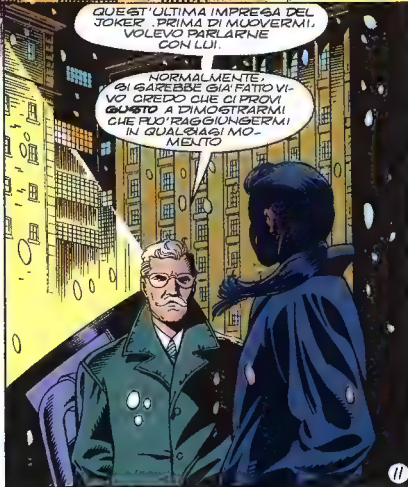
"UN FILM DA ANTOLOGIA! Sarei pronto a ripeterlo anche se mi togliessero questa fiamma ossidrica dal piede!" IORNO GOTHAM

"Devo ammettere che è IL MIGLIOR FILM DELL'ANNO, o il Joker sterminerà la mia famiglia!" -GOTHAM GAZETTE

"NON POTETE PERDERE QUESTO FILM!" E' una questione di vita o di morte -NEWSTIME

PROSSIMAMENTE: AL CINEMA MAJESTIC

IL JOKER presenta una **PRODUZIONE PARAGON PICTURES "LA MORTE DI BATMAN"**
Con il **JOKER - BATMAN** e un **CAST DI ASSASSINI**
sceneggiatura del **JOKER** - musica del **JOKER** -
Basato su un'ossessione patologica del **JOKER** - diretto dal **JOKER**
una produzione del **JOKER**

10

ABBIAMO UN BUDGET DI BEN QUINDICI MILIONI E NE OFFRO BEN DUE AL FORTUNELLO CHE RIUSCIRA' AD ACCOPPARE BATMAN.
QUESTO E' BARRY ZEDMORE, IL PRODUTTORE ESECUTIVO... E CREDE NEL MIO PROGETTO!
FINIREMO IL LAVORO CHE BANE HA LASCIATO A META'.
STAVOLTA, BATS E' DAVVERO FINITO. ABBIAMO UN SACCO DI ARMI
"HO TROVATO UNA BELLISSIMA LOCATION"
"E VOI, SIGNORI, SIETE IL FIOR FIORE DEI SICARI DI GOTHAM. UN CAST DA OSCAR"
"FACCIAMOLI SOGNARE"
COMMISSARIO, QUA FUORI SI GELA
STO ARRIVANDO, MONTOYA
PENSAVO CHE SAREBBE ARRIVATO.
QUEST'ULTIMA IMPRESA DEL JOKER... PRIMA DI MUOVERMI, VOLEVO PARLARNE CON LUI.
NORMALMENTE, SI SAREBBE GIA' FATTO VIVO. CREDO CHE CI PROVI GUSTO A DIMOSTRARMI CHE PUO' RAGGIUNGERMI IN QUALSIASI MOMENTO
11

MA ULTIMAMENTE E' COSì...
DISTRATTO?
PEGGIO. ASSENTE. QUASI GELIDO
L'AVEVO NOTATO.

DOVREMMO ACCONTENTARCI DELL'UNICA PISTA CHE ABBIAMO
AVREI PREFERITO AVVERTIRLO. NON MI VA CHE RISCHI LA PELLE INUTILMENTE

ENERAL
OSPITAL
"MA DOVE DIAVOLO SARA' FINITO?"
MI SCUSI.. POSSO ESSERLE UTILE?

DONATE
SANGUE
HM?
L'ORARIO DI VISITA TERMINA ALLE NOVE. COSA VUOLE?

STO CERCANDO CINDY BROOKES. VOGLIO SOLO SAPERE COME STA.
E' STATA DIMESSA OGGI POMERIGGIO.
TUTTO BENE? E' TORNATA DAI SUOI?
COSA NE SO?

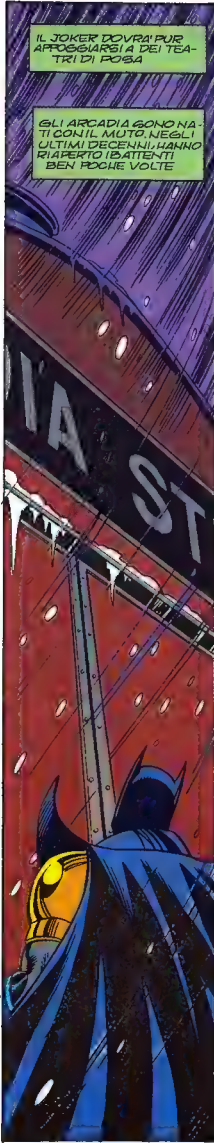
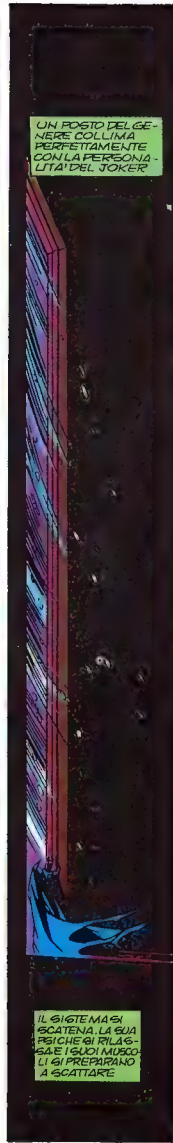
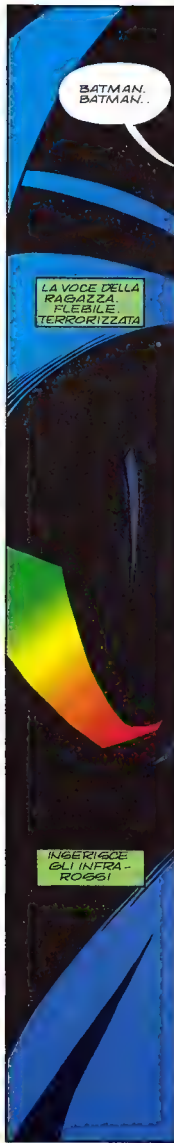
L'ABBIAMO CONSEGNATA A UN CERTO "ALLEN SMITHEE"
Ah.
12

HA PASSATO LA GIORNATA A RIFLETTERE SULLE POSSIBILI MOSSE DEL JOKER. ED ECCO COSA HA SCOPERTO.

ALLEN SMITHEE E'UNO PSEUDONIMO. I REGISTI LO USANO PER FIRMARE I FILM DI CUI NON SONO SODDISFATTI.

LA RAGAZZA E'IN PERICOLO.

E L'INDIZIO NASCOSTO NELLA LOCANDINA CHE IL JOKER HA INVIATO ALLA GAZETTE E'SOLO UN DIVERSIVO.

SEMPRE SPIRITOSO, 'STO JOKER
IN CAMPANA, RAGAZZI POTREBBE ESSERE UN BEL GUAIO.
SUPPORT YOUR LOCAL POLICE
COME FARAI A SCRIVERTI LE BATTUTE QUANDO LA TV SOSPENDERA' LE REPLICHE DI KOJAK, KITCH?
PENSA AL LAVORO, MONTOYA
SOTTO!
SQUADRA SPECIALE! ABBIAMO UN MANDATO DI CATTURA PER CHIUNQUE SI TROVI IN QUESTO EDIFICIO!
GETTATE LE ARMI, E VENITE FUORI CON LE MANI ALZATE!
GIU', KITCH!
14

IL JOKER DOVRA' PUR APPOGGIARSI A DEI TEATRI DI POSA
GLI ARCADIA SONO NATI CON IL MUTO. NEGLI ULTIMI DECENNI, HANNO RIAPERTO I BATTENTI BEN POCHE VOLTE

UN POSTO DEL GENERE COLLIMA PERFETTAMENTE CON LA PERSONALITA' DEL JOKER
IL SISTEMA SI SCATENA. LA SUA PSICHE SI RILASSA E I SUOI MUSCOLI SI PREPARANO A SCATTARE

BATMAN. BATMAN. .
LA VOCE DELLA RAGAZZA. FLEBILE. TERRORIZZATA
INSERISCE GLI INFRAROSSI

AIUTO AIUTO... VI PREGO .
E' LEI.

STO MALE...
STO COSI'
MALE..
QUESTA
VOCE
SEMBRA UNA
VOCE
DELL'OLTRETOMBA

PER
FAVORE...
BATMAN
AIUTO
UN ALTRO
TRUCCHETTO DA
CINEFILI

E LUI CHE PENSAVA
CHE IL CINEMA FOS-
SE UNO SPRECO
DI TEMPO

MA HA VISTO ABBASTANZA
PER CAPIRE CHE IL JOKER
STA SFRUTTANDO TUTTI
I SUOI SOLITI
CLICHE!
16

BAF!
USA IL RAMPINO, PUR SAPENDO CHE ..

E' TROPPO TARDI.
LE TRAPPOLE DEL JOKER SI RIFANNO AL CINEMA IN PIU' DI UN SENSO.

SONO TUTTE FALSE.
COCCODRILLI DI GOMMA.

IL JOKER NASCONDE LA SUA VERA NATURA CON LE SUE GAGS.

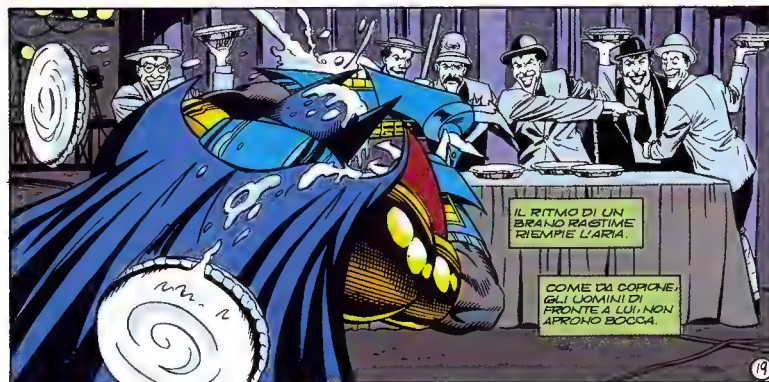
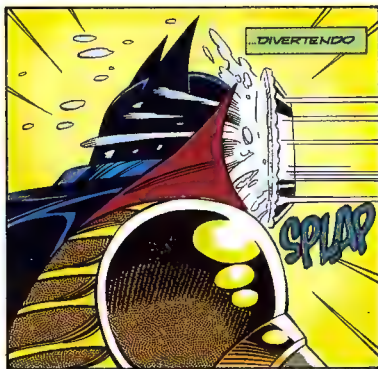
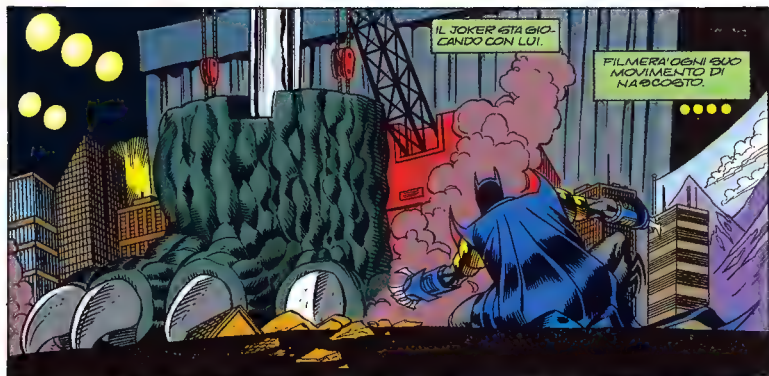
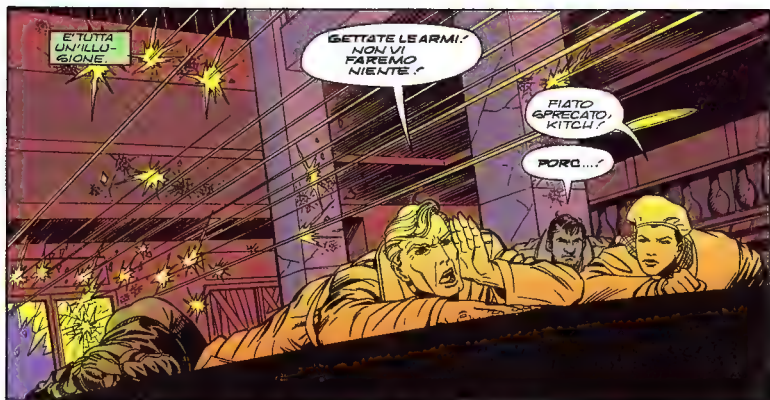
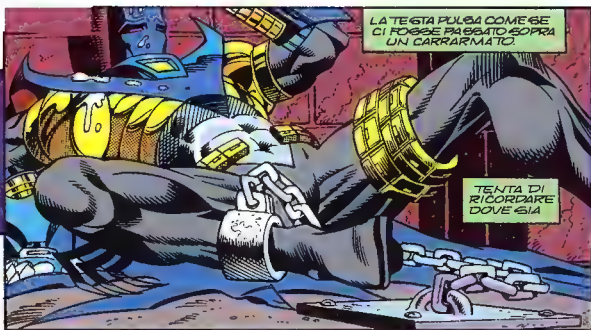
L'UNICO MODO PER SO-PRAVVIVERE E' RIUSCI-RE A CAPIRLE.
STA ARRIVAN-DO GARGAN-TUA! STA ARRIVANDO GARGANTUA!
17

PERICOLO!
GARGANTUA DISTRUGGERA' LA CITTA'!
A CONCENTRARSI SULLA REALTA'.
JCV JCV
FLINT TOYS
AD ACCETTARE IL FATTO CHE NIENTE E' COME SEMBRA
E CHE IL PERICOLO E' OVUNQUE.
KUH-K
18

IL JOKER STA GIOCANDO CON LUI.
FILMERA' OGNI SUO MOVIMENTO DI NASCOSTO.

PER IL JOKER E' SOLO UN GIOCO. SI STA SOLO...

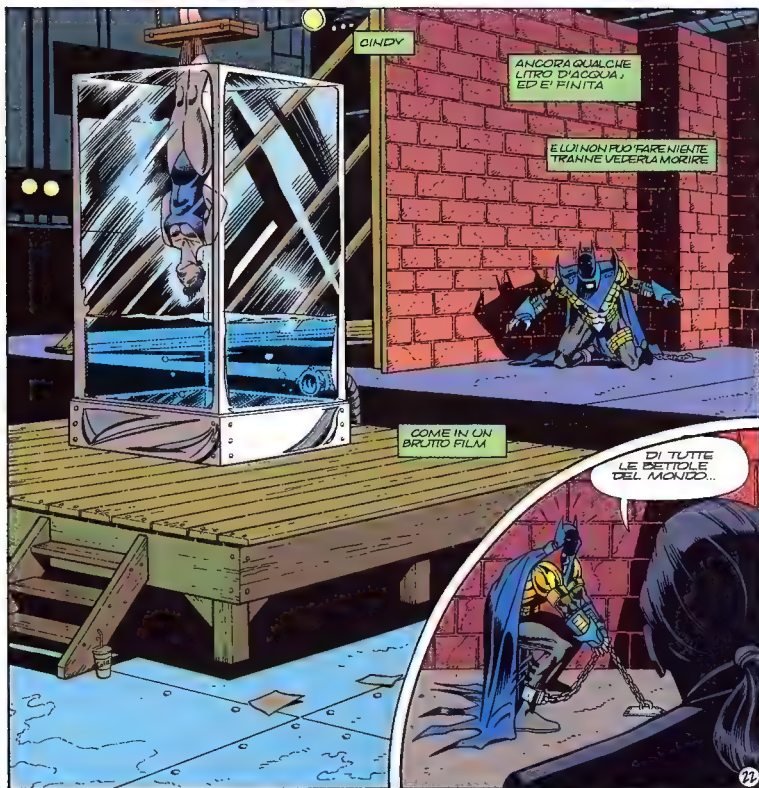
...DIVERTENDO
SPLAP

IL RITMO DI UN BRANO RAGTIME RIEMPIE L'ARIA.
COME DA COPIONE, GLI UOMINI DI FRONTE A LUI, NON APRONO BOCCA.
19

CHIUNQUE DI LORO POTREBBE ESSERE IL VERO JOKER
WAYNE LI AVREBBE AFFRONTATI CORPO A CORPO
LUI USA IL SUO ARSENALE
UK!
ALL'IMPROVVISO, LE GAMBE COMINCIANO A CEDERE
DISORIENTATO
STORDITO
LA SALA GIRA
NARCOTICO

E' TUTTA UN'ILLU-SIONE.
GETTATE LE ARMI! NON VI FAREMO NIENTE!
FIATO SPRECATO, KITCH!
PORC...!

ASPETTA ... HANNO SMESSO DI SPARARE.
IN-CRE-DI-BI-LE

TE LO CONCEDO, CAPO. HAI IL DONO DELLA PERSUA-SIONE.

..O FORSE HANNO FINITO I PROIETTILI!

CIUCCIATEVI QUESTO, SBIRRI!
21

CINDY

ANCORA QUALCHE LITRO D'ACQUA, ED E' FINITA

E LUI NON PUO' FARE NIENTE TRANNE VEDERLA MORIRE

COME IN UN BRUTTO FILM

DI TUTTE LE BETTOLE DEL MONDO...

22

TU CAPITI
PROPRIO
NELLA MIA
Continua...

NON C'È DIFESA
CONTAGIO
L'EPIDEMIA SI DIFFONDERÀ
DA DICEMBRE
BENVENUTI A
GOTHAM
CITTÀ DEI MORTI
a partire da Batman 38

DIVINA FOLLIA!
che sia
L'estasi!
estasi NELLE Strade
E nei sobborghi...
RIDI E IL MONDO
riderà
con te!
ARKHAM ASYLUM
dal 14 dicembre nelle librerie specializzate
STAR SHOP - INFOLINE: 075/6919931 075/6919865 FAX: 075/6910652
ALESSANDRO DISTRIBUZIONI - INFOLINE: 051/240168 FAX: 051/242242